**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**«Ленинаульская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя РФ Ю.А. Салимханова»**

от 30.08.2016 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

кружка

Школьный музей

5-9 классы

на 2024-2025 учебный год

ФИО разработчика: Давурбегова Р.С.

Должность: учитель истории и обществознании

2024

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий **и познавательных интересов обучающихся:**

**•** осознавать роль слова в жизни людей;

• проявлять чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;

• сопоставлять поступки людей, в т.ч. и свои, с поступками героев;

• реализовывать потребность в общении со сверстниками;

• проявлять интерес к общению и групповой работе;

• адекватно воспринимать содержание высказываний собеседника;

• уважать мнение собеседников;

* появится интерес к истории своего Отечества и родного края, уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;

• укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;

• обучающиеся получат знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками;

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии;
* использовать навыки исследовательской работы для адаптации в получении дальнейшего образования;
* выступлению перед аудиторией и опросам респондентов. Развивающих коммуникативные навыки, что помогает в скорейшей социализации личности;
* корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
* ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
* понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
* высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию.

**Содержание программы**

1. **Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.**

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

2. **Фонды музея. Научная организация фондовой работы.**

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

3. **Поисково-исследовательская работа.**

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей родного края;

- обработка и систематизация собранных материалов;

- организация научно-исследовательской работы;

4. **Учёт и хранение фондов**

Задачи учётно-хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги.Шифровка. Оформление шифра экспонатов**.** Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

а) книга записи воспоминаний

б) книга фотофиксаций

в) журнал приёма исторических памятников

г) журнал учёта газетных материалов

д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. **Экспозиционная работа.**

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для пополнения экспозиций музея (поисковая работа):

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

6. **Подготовка и проведение музейной экскурсии.**

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

**Виды деятельности**

Знакомство с музеями разных профилей по кино-фото материалам, литературе, заочное знакомство с историко-краеведческим музеем г. Махачкала, экскурсия в историко-краеведческий музей; знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея; изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций; проведение инвентаризации в школьном музее; разработка и проведение экскурсии по конкретной теме (сбор материала, подготовка рассказа)

**Тематическое планирование**

**работы кружка «Музейное дело»**

Количество часов по учебному плану

Всего \_\_34\_\_\_ час; в неделю \_\_1\_\_ час.

Планирование кружка «Музейное дело» составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к программе духовно-нравственной направленности, рассчитано на 1 год обучения и предназначено для обучающихся 5-9 классов в условиях малокомплектной школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название разделов, тем, уроков. | Кол-во часов. | Дата. |
| 1- | Вводное занятие. Планирование работы на год.  Выборы совета музея, экскурсоводов. | 1 |  |
| 2 | Понятие о музейном предмете. Что такое инвентаризация. | 1 |  |
| 3 | Инвентаризация. Список подлинных музейных экспонатов. | 1 |  |
| 4 | Музеи в Российской Федерации  Классификация музеев | 1 |  |
| 5 | Школьные музеи Казбековского района | 1 |  |
| 6 | Изучение списков участников войны | 1 |  |
| 7 | Работа с Книгой Памяти | 1 |  |
| 8 | Работа с документами | 1 |  |
| 9 | Экскурсия в школьный музей  Награды Великой Отечественной войны | 1 |  |
| 10 | Награды наших ветеранов Великой Отечественной войны  Фотографии и биографии участников войны | 1 |  |
| 11 | Мемориал  Труженики тыла | 1 |  |
| 12 | Наш край в годы войны | 1 |  |
| 13 | Школа в годы войны  Вахта Памяти | 1 |  |
| 14 | Древнейшее прошлое Казбековского района района.  Исторические и литературные источники. | 1 |  |
| 15 | Исторические и литературные источники о нашем крае .  Экскурсия в школьный музей. | 1 |  |
| 16 | с.Ленинаул | 1 |  |
| 17 | История возникновения музейного дела. | 1 |  |
| 18 | Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы | 1 |  |
| 19 | Основные направления деятельности школьного музея | 1 |  |
| 20 | Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее | 1 |  |
| 21 | Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы | 1 |  |
| 22 | Типы и виды экскурсий. | 1 |  |
| 23 | Моё село в годы войны. | 1 |  |
| 24 | Экскурсия в школьный музей | 1 |  |
| 25 | Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее | 1 |  |
| 26 | Казбековский район сегодня.  Общая характеристика. Население. | 1 |  |
| 27 | Население Казбековского района.  Занятия людей. | 1 |  |
| 28 | Население сёл | 1 |  |
| 29 | Возрождение народных культурных традиций.  Искусство и литература. | 1 |  |
| 30 | Культурные достижения Казбековского района. Знаменитые люди | 1 |  |
| 31 | Памятники культуры. | 1 |  |
| 32 | Обобщение изученного.  Анкетирование | 1 |  |
| 33-34 | Итоговая деловая игра «Мы создаём музей».  Итоговое занятие | 1  1 |  |