

# Теоретико - литературные ПОНЯТИЯ

Интерактивный урок для 5 класса  
(для подготовки к ВПР – задания №1, 2)  
составила учитель русского языка и литературы  
МАОУ СОШ №5 Лямова Наталья Владимировна

2024-2025 уч.год

# Художественная литература и устное народное творчество

- **Художественная литература** – это вид искусства, в котором для создания образов используется слово.
- **Пример:** «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина.
- **Устное народное творчество (фольклор)** – это словесное творчество, созданное народом и бытующее в устной форме.
- **Пример:** русская народная сказка «Царевна-лягушка».

# Проза и поэзия

- **Проза** – это литературные произведения, написанные в обычной, разговорной форме.
- **Пример:** рассказ И.С. Тургенева.
- **Поэзия** – это литературные произведения, написанные в рифмованной или ритмичной форме.
- **Пример:** стихотворение А.С. Пушкина «Зимнее утро».

# Художественный образ

- **Художественный образ** - это картина или герой, созданные автором, чтобы выразить идею или чувство.
- **Пример:** образ Герасима – дворника, который обладает силой, трудолюбием, олицетворяет преданность и честность..

# Роды литературы

- **Эпос** – рассказы о событиях и героях.

**Пример:** повесть «Ночь перед Рождеством».

- **Лирика** – стихи о чувствах.

**Пример:** стихотворение А.С. Пушкина «Зимний вечер».

- **Драма** – пьесы для театра.

**Пример:** С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».

---

# Жанры литературы

- **Сказка** – занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях.

- **Народная сказка** – сказка, придуманная народом.

Пример: «Журавль и цапля».

- **Литературная сказка** – сказка, написанная писателем.

Пример: А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

- **Рассказ** – небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни героя.

Пример: «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого.

- **Повесть** – прозаическое произведение (больше по объёму, чем рассказ), в котором изображается несколько событий из жизни героев.

Пример: «Ночь перед Рождеством» Н.В. Гоголя.

# Жанры литературы

- **Стихотворение** – написанное стихами произведение, преимущественно небольшого объёма, часто лирическое, выражающее душевные переживания.

**Пример:** «Бородино» М.Ю. Лермонтова.

- **Басня** – краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл и содержащий мораль.

**Пример:** «Волк на псарне» И.А. Крылова.

- **Легенда** – эпическое произведение, созданное на основе устного предания, сочетающего в себе рассказ о реальных людях и подлинных событиях с элементами фантастики.

**Пример:** Геродот «Легенда об Арионе»

- **Пословица** – краткое, крылатое, образное народное изречение, имеющее поучительный смысл.
- **Поговорка** – меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения.

# Тема, идея, проблематика

- **Тема** – о чём произведение; круг жизненных явлений, изображённых в произведении.

**Пример:** дружба в сказке «Три поросёнка».

- **Идея** – основная мысль художественного произведения.

**Пример:** «Дружба помогает победить трудности».

- **Проблематика** – вопросы, которые поднимает автор.

**Пример:** в рассказе «Каштанка» Чехов размышляет о верности и доброте.

- **Эпиграф** – короткий текст, помещаемый автором перед текстом сочинения и выражающий тему, идею, настроение произведения.

- **Мораль** – начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом.



# Сюжет и композиция

- **Сюжет** – ряд (последовательность) событий в художественном произведении, положенных в его основу.

**Пример:** в сказке «Золушка» – девочка получает помощь от феи, едет на бал и встречает принца.

- **Композиция** – построение художественного произведения.

**Пример:** в сказке «Красная Шапочка» есть завязка (девочка идёт в лес), кульминация (встреча с волком) и развязка (спасение).

# Литературный герой (персонаж)

**Персонаж** - это действующее лицо литературного произведения. (Это человек или существо, о котором рассказывается в произведении)

**Пример:** Буратино из сказки А.Н. Толстого.

**Псевдоним** – вымышленное имя, используемое автором вместо настоящего.

# Речевая характеристика персонажей

**Речевая характеристика персонажей** - это то, как герой говорит, что показывает его характер.

**Пример:** Баба Яга говорит грубо и сердито, а Золушка – ласково и скромно.

# Портрет, пейзаж, художественная деталь

- **Портрет** – изображение внешности героя в литературном произведении.

**Пример:** «Белоснежка была бела, как снег, и черна, как ночь».

- **Пейзаж** – картины природы в художественном произведении.

**Пример:** «Мороз и солнце; день чудесный!»

- **Художественная деталь** – значимая подробность в художественном произведении.

**Пример:** Золушка потеряла хрустальную туфельку.

# Тропы (художественные средства)

- **Эпитет** – образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным.

**Пример:** «золотая осень».

- **Сравнение** – уподобление в художественном произведении предмета или явления другому предмету или явлению.

**Пример:** «Лучи солнца, как золотые стрелы».

- **Метафора** – скрытое сравнение.

**Пример:** «Зеркало озера».

# Тропы (художественные средства)

- **Олицетворение** – это прием, при котором неживым предметам или абстрактным понятиям придаются человеческие качества.

**Пример:** «Деревья шепчут на ветру».

- **Аллегория** – иносказательное изображение предмета, явления с целью наиболее наглядно показать его существенные черты.

**Пример:** Лисица в басне – хитрость.

- **Гипербола** – средство художественной выразительности, обозначающее чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета.

# Ритм и рифма

- **Ритм** – чередование ударных и безударных слогов в стихотворном произведении.

**Пример:** «Мороз и солнце; день чудесный».

- **Рифма** – созвучие концовок стихотворных строк.

**Пример:**

«Мороз и солнце; день чудесный,  
Ещё ты дремлешь, друг прелестный».

- **Хорей** – двусложный размер стиха с ударением на первом слоге.
- **Ямб** - двусложный размер стиха с ударением на втором слоге

Потренируемся!



# Задание 1: Угадай жанр

Прочитайте текст и выберите жанр:

1. «Ворона и Лисица» — басня или сказка?
2. «Царевна-лягушка» — народная сказка или литературная сказка?

# Задание 2: Придумай сравнение

Сравните предметы:

1. Снег — это как...

2. Луна — это как...

Придумайте свои примеры!

# Задание 3: Художественный образ

- Опишите героя сказки или рассказа, используя портрет, речь и характер:
- Пример: Золушка, Буратино, Колобок.

# Задание 4: Найди эпитеты

- Прочитайте текст и найдите эпитеты (красивые описательные слова):  
«Ветры буйные гудят, волны синие шумят».
- Напишите свои примеры эпитетов!

# Задание 5: Узнай героя по описанию

- Прочитайте описание героя и угадайте, кто это:
  1. Он носит красный колпак и длинный нос, дружит с черепахой Тортилой.
  2. Маленький мальчик, который хотел пойти в школу, но не мог из-за лая собаки.

# Задание 6: Придумай метафору

Сравните предметы так, чтобы получилось скрытое сравнение (метафора):

- 1. Солнце — это...
- 2. Волны — это...

Составьте свои метафоры для предметов вокруг!

# Задание 7: Придумай рифму

Придумайте рифмы к словам:

- 1. Книга — ...
- 2. Дорога — ...
- 3. Свет — ...

Составьте маленькое четверостишие!

# Задание 8: Сюжет сказки

Вспомните любую сказку и назовите:

- 1. Завязку (с чего начинается история);
- 2. Кульминацию (самый интересный момент);
- 3. Развязку (чем всё заканчивается).



# Задание 9: Описание природы

- Опишите природу, используя эпитеты и олицетворение:
- Например: "Морозный воздух поёт, белый снег искрится".